

Пояснительная записка

2. Нормативные документы и методические материалы

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса создана на основе

Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Примерной программы по русскому (родному) языку и Рабочей программы по русскому языку для 5-9 классов (Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой. 5-9 классы – М.: Просвещение.). В ней также учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с примерными программами начального общего образования;

- образовательной программы школы;
- учебного плана на текущий год;
- положения о рабочей программе ОУ.

Русский язык – язык русского народа. Он служит ему средством общения во всех сферах жизни (в быту, между гражданами и учреждениями, в научном и художественном словесном творчестве); хранения и передачи информации; связи поколений русских людей, живущих в разные эпохи. Русский язык – один из развитых языков мира. Он отличается богатством словаря, словообразовательных и грамматических средств, располагает неисчерпаемыми возможностями изобразительно-выразительных средств, стилистическим разнообразием. На русском языке созданы художественная литература и наука, имеющие мировое значение. Русский язык в современном мире – один из официальных языков ООН. В Российской Федерации он является государственным языком. Свободное владение русским языком – обязательное условие успешности русского человека в жизни, труде, творчестве. Целями и задачами изучения русского (родного) языка в основной школе являются: воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в различных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе; овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования; освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерности её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка; совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к

сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Общая характеристика курса.

В 5 классе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нём. Вместе с тем в неё включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях. Программа содержит:

- отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества и т. д., речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков, сведения об основных нормах русского литературного языка;
- сведения о графике, орфографии и пунктуации, перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил. Содержание курса русского (родного) языка в 5 классе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенции. Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения. Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма) и осуществляется в трёх направлениях, составляющих единое целое. Первое направление в развитии речи учащихся – овладение нормами русского литературного языка: литературного произношения, образования форм слов, построения словосочетаний и предложений, употребление слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью. Овладение нормами русского литературного языка предполагает систематическую работу по устранению из речи учащихся диалектизмов и жаргонизмов. Второе направление – обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Обогащение словарного запаса слов на уроках русского языка обеспечивается систематической словарной работой. Обогащение грамматического строя речи детей достигается постоянной работой над синонимией словосочетаний и предложений, наблюдениями над формой, значением и особенностями употребления языковых единиц. Третье направление в развитии речи учащихся – формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме. Развитие связной речи предполагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением высказывания, которая осуществляется при выполнении специальных упражнений и при подготовке изложений и сочинений. Она включает формирование и совершенствование умений анализировать тему, составлять план и в соответствии с ним

систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства. Работа по развитию речи включает в себя формирование навыков выразительного чтения. Занятиям по выразительному чтению предшествует и сопутствует работа над развитием речевого слуха учащихся (умение различать звуки в слове, отчётливо произносить слова, различать ударные и безударные слоги, определять границы предложения, повышать и понижать голос, убыстрять и замедлять темп речи, выделять слова, на которые падает логическое ударение). Языковая и лингвистическая компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретениях необходимых знаний о лингвистике как о науке; освоение основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей. Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В рабочей программе реализован коммуникативно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенции нашла отражение в структуре программы. Школьный курс русского языка в 5 классе предполагает изучение фонетики и графики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии и орфографии, первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса и пунктуации. Предусмотрена работа по культуре речи. Вводные уроки о русском языке дают большие возможности для решения воспитательных задач и создают эмоциональный настрой, способствующий повышению интереса к предмету и успешному его изучению. Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и в конце года выделяются специальные часы. В 5 классе в разделе «Повторение пройденного в 1 – 4 классах» определено содержание этой работы, что продиктовано необходимостью правильно решать вопросы преемственности между начальным и средним звеном обучения. Каждая тема завершается повторением пройденного. Данная система повторения обеспечивает необходимый уровень прочных знаний и умений. В программе специально выделены часы на развитие связной речи – пятая часть всего учебного времени. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются среди грамматического материала.

3. Содержание программы учебного предмета

3.1. Учебно-тематический план

№	Программный материал	Кол-во часов
---	----------------------	--------------

1	Язык и общение	3
2	Вспоминаем, повторяем, изучаем	20
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	30
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи	15
5	Лексика. Культура речи	8
6	Морфемика. Орфография. Культура речи	22
7	Морфология. Орфография. Культура речи	67
8	Повторение и систематизация изученного	5
9	Резерв	5
	Итого	175

3.2.Содержание программы учебного предмета, курса

Язык и общение (2ч + 1¹ч)

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

Повторение пройденного в 1 - 4 классах (17ч + 3ч)

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы.

II. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

¹Часы на развитие коммуникативных умений

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква *ь* во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание *-тся* и *-ться*; раздельное написание *не* с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими словами.

III. Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (23ч + 7ч)

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение).

Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Пунктуационный разбор простого предложения.

II. Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изучения материала. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение - повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи

(12 ч + 3ч)

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Гласные и согласные в речи. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Оознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *е*.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание предмета, картины. Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.

Лексика. Культура речи (6 ч + 2 ч)

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

III. Сочинение – рассуждение. Создание текста на основе исходного (подробное изложение от третьего лица), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи (18 ч + 4 ч)

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож-* - *-лаг*, *-рос-* - *-раст-*. Буквы *ё* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо – повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное (17 ч + 4 ч)

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Склонение существительных на *-ия*, *-ий*, *-ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Морфологический разбор слов.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение – повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.

Имя прилагательное (10 ч + 4 ч)

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Полные и краткие прилагательные.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Морфологический разбор имён прилагательных.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра. Сочинение с описанием животного в рассказе.

Глагол (29ч + 6ч)

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Не с глаголом.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)*). Правописание *-ться* и *-чь (-чься)* в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в корнях глаголов *-бер-* - *-бир-*, *-дер-* - *-дир-*, *-мер-* - *-мир-*, *-пер-* - *-пир-*, *-тер-* - *-тир-*, *-стел-* - *-стил-*.

Время глагола: прошедшее, настоящее и будущее.

Морфологический разбор глагола.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.

Повторение и систематизация пройденного в 5 классе (5ч + 2ч)

4. Требования к подготовке учащихся

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Предметные результаты

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому(родному) языку являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

- 4) освоение базовых основ лингвистики;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка;
- 7) проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения и текста;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Результаты обучения

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки учащихся 5 класса, которые содержат следующие компоненты: знать/понимать – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; уметь – перечень конкретных умений и навыков по русскому языку, основных видов речевой деятельности; выделена также группа знаний и умений, востребованных в практической деятельности ученика и его повседневной жизни.

Общая характеристика учебного процесса: основные технологии, методы, формы обучения и режим занятий.

Технологии, используемые в учебном процессе:

1. Технологии традиционного обучения для освоения минимума содержания образования в соответствии с требованиями стандартов; технологии, построенные на основе объяснительно-иллюстративного способа обучения.
2. Технологии реализации межпредметных связей в учебном процессе.
3. Технологии дифференцированного обучения для освоения учебного материала учащимися, различающимися по уровню обучаемости, повышения познавательного интереса.
4. Технология проблемного обучения с целью развития творческих способностей учащихся, их интеллектуального потенциала, познавательных возможностей. Обучение ориентировано на самостоятельный поиск результата, самостоятельное добывание знаний, творческое, интеллектуально-познавательное усвоение учениками заданного предметного материала.

Методы и приёмы обучения:

- обобщающая беседа по изученному материалу;
- индивидуальный устный опрос;
- фронтальный опрос;
- опрос с помощью перфокарт;
- выборочная проверка упражнения;
- взаимопроверка;
- самоконтроль (по словарям, справочным пособиям);
- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический);
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой;
- составление учащимися авторского текста в различных жанрах;
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
- изложения (подробные и сжатые) на основе текстов типа описания, рассуждения;
- написание сочинений;
- письмо под диктовку;
- комментирование орфограмм и пунктограмм.

Виды деятельности учащихся на уроке:

- анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.

Формы организации образовательного процесса: поурочная система обучения с использованием объяснительно- иллюстративного, репродуктивного, частично-поискового методов обучения. А также такие формы обучения: урок изучения нового материала, урок закрепления знаний, умений и навыков, комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок - лекция, урок - игра, урок-исследование, урок-практикум, урок развития речи.

Виды и формы контроля: контрольные диктанты, сочинения, изложения, тесты.

Требования к уровню подготовки учащихся за курс 5 класса

I. Учащиеся должны знать определения основных изучаемых в V классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

II. К концу V класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

речевая деятельность:

аудирование:

понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух; выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

чтение:

владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; разбивать текст на смысловые части и составлять простой план; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;

прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника; извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов; правильно расставлять логические ударения, паузы; выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух; **говорение:**

доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи; создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль; выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации; **письмо:**

подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи; создавать письменные высказывания разных типов речи; составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма; определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания; делить текст на абзацы; писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного); пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста; выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения; подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;

использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.); исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении; **фонетика и орфоэпия:**

выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику; различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;

использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова; находить в художественном тексте явления звукописи; правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи; работать с орфоэпическим словарем; **графика:**

правильно произносить названия букв русского алфавита; свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями; проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова; **морфемика:**

выделять морфемы на основе смыслового анализа слова; подбирать однокоренные слова с учетом значения слова; учитывать различия в значении однокоренных слов,

вносимые приставками и суффиксами; пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов; объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах; **лексикология и фразеология:**

объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов); пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов; распределять слова на тематические группы; употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; различать прямое и переносное значение слов; отличать омонимы от многозначных слов; подбирать синонимы и антонимы; выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово; находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении; владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета; использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

морфология:

различать части речи; правильно указывать морфологические признаки; уметь изменять части речи; **орфография:**

находить орфограммы в морфемах; группировать слова по видам орфограмм; владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии; устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать слова на изученные правила; **синтаксис и пунктуация:**

выделять словосочетания в предложении; определять главное и зависимое слово; составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме; выделять основы предложений с двумя главными членами; конструировать предложения по заданным типам грамматических основ; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений; устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

Критерии оценки письменных и устных ответов учащихся

В планировании предусмотрены разнообразные виды и формы контроля: наблюдение, беседа, фронтальный опрос, индивидуальный опрос, опрос в парах, практикум, самопроверки и взаимопроверки, диктанты (объяснительный, предупредительный, «Проверяю себя», графический, выборочный, распределительный, творческий, с грамматическими заданиями), тесты, комплексный анализ текста, устные рассказы по плану на лингвистические темы, сочинения, изложения.

Устные ответы

Устный опрос является одним из основных, способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа,
- 2) степень осознанности, понимания изученного,
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновывать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка может ставиться не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока, при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. Объем диктанта устанавливается: для класса V —

90-100 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса – 15 слов. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам. До конца первой четверти (а в V классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 2) на еще не изученные правила;
- 3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 4) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*). При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибок. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в здании; колот, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Диктант оценивается одной отметкой

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических. Оценка «3» может быть выставлена при наличии 6 орфографических ошибок и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большом количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено больше половины заданий. **Оценка «1»** ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. Сочинения и

изложения в V-IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи». Примерный объем текста для подробного изложения: в V классе – 70-110 слов. При оценке учитывается следующий примерный объем классных сочинений: в V классе — 0,5-1 стр. Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала; - последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. нормативы для оценки контрольных диктантов). Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам: **Отметка «5» ставится, если:**

- 1) содержание работы полностью соответствует теме;
- 2) фактические ошибки отсутствуют;
- 3) содержание излагается последовательно;
- 4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
- 5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка.

Отметка «4» ставится, если:

- 1) содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);
- 2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
- 3) имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей;
- 4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
- 5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2 грамматических ошибок. **Отметка «3» ставится, если:**

- 1) в работе допущены существенные отклонения от темы;
- 2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения; 4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
- 5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок. **Отметка «2» ставится, если:**

- 1) работа не соответствует теме;
- 2) допущено много фактических неточностей;
- 3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;
- 4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления; 5) нарушено стилевое единство текста.

В работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 грамматических ошибок.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Тетради учащихся V класса, в которых выполняются обучающие классные и домашние работы, проверяются каждый урок у всех учеников.

5 . Календарно-тематическое планирование

№ уро ка	№ уро ка в тем е	Тема урока и вид контроля	УУД	Виды деятельности	Дата		Д/з	Примечание
					пл ан	ф а к т		

Раздел 1. Язык и общение (2 + 1ч.)

Ученик научится: читать, озаглавливать текст упражнения, пересказывать его содержание, овладеет приемами эффективного слушания устной монологической речи и речи в ситуации диалога.

Ученик получит возможность научиться: выявлять особенности стилей речи, устанавливать принадлежность текста к определенному стилю речи.

1	1	Язык и человек.	Познавательные: умение работать с письменными и устными источниками, со стилями речи; Регулятивные: умение работать со схемой; Коммуникативные: умение	Читают и анализируют текст, озаглавливают его, отвечают на вопросы, объясняют схему, пишут мини-сочинение, работают в группе	1 н.		упр .3	
2	2	Общение устное и письменное.			1 н.		упр .7	
3	3	Стили речи.			1 н.		упр .15	

			вступать в диалог; Личностные: сотрудничество в процессе работы в группах				
--	--	--	--	--	--	--	--

Раздел 2. Вспоминаем, повторяем, изучаем (17ч.+3ч.)

Ученик научится: опознавать различные виды орфограмм, объяснять их; распознавать части речи, определять их морфологические признаки; определять признаки текста.

Ученик получит возможность научиться: осознавать соотношения произношения и правописания, правилам написания проверяемых и непроверяемых орфограмм.

4	1	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	Познавательные: знаковые, символические умения (транскрипция), умение составлять тексты	Читают текст, определяют его тему, анализируют содержание; знакомятся с понятием транскрипции, отрабатывают его в упражнениях; знакомятся с понятием	1.н	упр .24	
5	2	Орфограмма.			1 н.	упр .28	
6-7	3- 4	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.			2- 2н	упр .38, 39	

8	5	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	Регулятивные : умение работать по алгоритму, по плану;	морфемы, графически выделяют морфемы; выполняют упражнения, отрабатывающие различные правила правописания:	2 н.	упр .42		
9	6	Правописание непроизносимых согласных.			2 н.	упр .49, 47		
10	7	Буквы И,У,А после шипящих.			2 н.	упр .53		
11	8	Разделительные е Ъ и Ь.			Коммуникативные: овладение монологической и диалогической речью, умение составлять план текста;	3 н.	упр .58	
12	9	Раздельное написание предлогов с другими словами.				3 н.	упр .64	
13-14	10 - 11	РР. Что мы знаем о тексте. Контрольный диктант.				3-3 н.	Выучить определения	
15	12	Части речи.			Личностные: умение высказать свою	3 н.	упр .77	

16	13	Глагол.	точку зрения по проблеме, сотрудничество	4 н.	упр .83	
17	14	-ТЬСЯ и -ТСЯ в глаголах.		4 н.	упр .85	
18	15	РР. Тема текста.		4 н.	упр .87	
19	16	Личные окончания глаголов.		4 н.	упр .92	
20	17	Имя существительное.		4 н.	упр .101	
21	18	Имя прилагательное .		5 н.	упр .110	
22	19	Местоимение.		5 н.	упр .114	
23	20	РР. Основная мысль текста.		5 н.	Доп иса ть соч ине ние	

Раздел 3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (23ч.+7 ч.)

Ученик научится: распознавать словосочетания в составе предложения, разбирать их; распознавать виды предложений по цели высказывания, по интонации, разбирать по членам предложения, различать простые и сложные предложения; расставлять знаки препинания.

Ученик получит возможность научиться: анализировать тексты с точки зрения роли в них знаков препинания, моделировать интонационную окраску различных по цели высказывания предложений, правильно интонировать предложения с однородными членами и обращениями

24	1	Синтаксис.	Познавательные: знаковые и символические умения при разборе словосочетаний, умение устанавливать причинно-следственные связи;	Распознают словосочетания в составе предложения, определяют главные и зависимые слова в словосочетании, характеризуют словосочетание по морфологическим признакам главного слова., выполняют разборы словосочетаний;	5 н.	упр .120	
25	2	Пунктуация и РР.			5 н.	упр . 127	
26	3	Словосочетание.			6 н.	упр . 133	
27	4	Разбор словосочетания .			6 н.	упр .140	
28-29	5 - 6	РР Сжатое изложение.			Регулятивные : умение давать характеристику	6-6 н.	-

30	7	Предложение. Виды предложений по цели высказывания.	предложениям, работать по плану; Коммуникативные: овладение монологической речью при характеристике предложений, умение вступать в диалог, составлять план	дают характеристику предложениям, выполняют синтаксический разбор простых и сложных предложений, составляют их схемы; используют в речи предложения с разными однородными членами, обращениями, пишут изложения, диктанты; определяют стиль речи текстов; составляют план сообщения на тему; отвечают на контрольные	6 н.	упр .149 (устно)	
31	8	Восклицательные предложения.			7 н.	упр .155	
32-33	9 - 10	РР. Сочинение.			7-7 н.	упр .158 (устно)	
34	11	Главные члены предложения. Подлежащее.			7 н.	упр 162	
35-36	12 - 13	Сказуемое. РР. Описание действий.			7-8 н.	-	
37	14	Тире между подлежащим и сказуемым.			8 н.	упр .172	
38	15	Нераспространенные и распространенные			8 н.	упр .177	

		ые предложения.	сообщения на тему; Личностные: Сотрудничеств о, умение работать в группах, высказывать свое мнение	вопросы и задания.					
39	16	Второстепенны е члены предложения. Дополнение.				8 н.		упр .185	
40	17	Определение.				8 н.		упр .189	
41	18	Обстоятельство .				9 н.		упр .195 ,198 (y.)	
42	19	Контрольный диктант.				9 н.		-	

43	20	Предложения с однородными членами.			9 н.	упр .201	
44	21	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.			9 н.	упр .212	
45	22	Предложения с обращениями.			9 н.	упр .221	
46	23	РР. Письмо.			10 н.	Доп иса ть соч.	
47	24	Синтаксический разбор простого предложения.			10 н.	упр . 229	
48	25	Пунктуационный разбор			10 н.	упр .231	

		простого предложения.					
49	26	Простые и сложные предложения.			10 н.	упр .139	
50	27	Синтаксический разбор сложного предложения.			10 н.	упр .244	
51	28	Прямая речь.			11 н.	упр .249	
52	29	Диалог.			11 н.	упр .254	
53	30	РР. Выборочное изложение.			11 н.	-	

Раздел 4. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (12ч.+ 3ч.)

Ученик научится: распознавать гласные и согласные звуки, различать ударные и безударные гласные, сильные и слабые позиции гласных и согласных звуков, делать фонетический разбор слов.

Ученик получит возможность научиться: сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова; выделять описание и повествование как смысловые типы речи; осознавать важность нормативного произношения для культурного человека.

54	1	Фонетика. Гласные звуки.	Регулятивные : умение	Анализируют схему,	11 н.	упр .266	
----	---	-----------------------------	---------------------------------	-----------------------	-------	----------	--

55	2	Согласные звуки.	<p>работать по плану, алгоритму;</p> <p>Познавательные: умение устанавливать причинно-следственные связи, анализировать, сопоставлять тексты в соответствии с нормами, умение работать с письменными и устными источниками</p> <p>Личностные: освоение моральных норм при работе со связными</p>	<p>составляют таблицу, выделяют шипящие звуки, обозначают орфограммы;</p> <p>составляют план текста, пишут изложение;</p> <p>сопоставляют и анализируют звуковой и буквенный состав слова; Пишут сочинение, описывая предмет;</p> <p>проводят фонетический анализ слов; пишут диктант,</p>	11 н.	упр .274	
56	3	Изменение звуков в потоке речи.			12 н.	упр .276	
57	4	Согласные твердые и мягкие.			12 н.	упр .280	
58-59	5	РР. Повествование. Изложение.			12 н.	-	
60	6	Согласные звонкие и глухие.			12 н.	упр .286	
61	7	Графика. Алфавит.			12 н.	упр .295	
62	8	РР. Описание.			13 н.	Доп иса ть соч ине ние	
63	9	Обозначение мягкости согласных с помощью Ь .	13 н.	упр .307			

64	10	Двойная роль букв Е,Ё,Ю,Я.	текстами, сотрудничество ;	объясняя орфограммы; работают по схемам предложений	13 н.	упр .312	
65		Орфоэпия.	Коммуникативные: умение вступить в диалог, планирование.		13 н.	упр .319	
66	11	Фонетический разбор слова.			13 н.	3 слова разобраны	
67	12	Повторение изученного.			14 н.	упр .322	
68	13	Контрольный диктант по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография».		14 н.	-		

Раздел 5. Лексика. Культура речи. (6ч. + 2ч.)

Ученик научится: объяснять различие лексического и грамматического значений слова, составлять план текста, озаглавливать его; работать со словарем (толковым), находить примеры синонимов, омонимов, антонимов и многозначных слов.

Ученик получит возможность научиться: понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций.

69	1	Слово и его лексическое значение.	Познавательные: умение работать с письменными и устными источниками, умение составлять тексты в соответствии с нормами; Регулятивные: умение отвечать на контрольные вопросы; Коммуникативные: умение вступать в	Объясняют лексическое значение слов, составляют план текста, составляют словосочетания и предложения с многозначными словами, синонимами, омонимами и антонимами; отвечают на контрольные вопросы	14 н.	упр .331	
70	2	Однозначные и многозначные слова.			14 н.	упр . 345, 346 (у.)	
71	3	Прямое и переносное значение слов.			14 н.	упр .351 .352	
72	4	Омонимы.			15 н.	упр .357	
73	5	Синонимы.			15 н.	упр .367	
74	6	Антонимы.	15 н.	упр .370			

75-76	7 - 8	РР. Изложение.	диалог, овладение монологическо й речью; Личностные: умение высказывать свое мнение в устной и письменной форме.		15-15 н.	-	
-------	-------	-------------------	---	--	-------------	---	--

Раздел 6. Морфемика. Орфография. Культура речи (18ч.+ 4ч.)

Ученик научится: определять форму слов, подбирать однокоренные слова, делать морфемный разбор, правописанию корней с чередованием гласных, правописанию приставок, О-Ё после шипящих, И-Ы после Ц.

Ученик получит возможность научиться: осознавать морфему как значимую единицу языка, выделять рассуждение как функционально-смысловой тип речи и как часть других функционально-смысловых типов речи.

77	1	Морфема- наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.	Познавательн ые: знаковые и символические умения, умение составлять тексты в соответствии с нормами,	Делят слова на морфемы и обозначают их соответствующим и знаками, пересказывают текст,	16 н.	упр .377	
----	---	---	---	--	----------	-------------	--

78	2	Окончание.	устанавливать причинно-следственные связи, работать со стилями речи;	анализируют таблицу;	16 н.	упр .384	
79	3	Основа слова.			16 н.	упр .389	
80	4	Корень слова.			16 н.	упр .395	
81-82	5 – 6	РР. Рассуждение.	Регулятивные: умение работать по схеме, алгоритму;	Пишут выборочное изложение;	16-17 н.	-	
83	7	Суффикс.			17 н.	упр .411	
84	8	Приставка.	Личностные: умение рассуждать, обосновывать свою точку зрения, работа в группах и сотрудничество ;	Подбирают слова с чередующимися гласными и согласными, определяют, при каких условиях происходит чередование; выбирают из орфографического словаря слова с изучаемой орфограммой; отвечают на контрольные	17 н.	упр .418	
85-86	9 – 10	РР. Выборочное изложение.			17 н.	-	
87	11	Чередование звуков.			17 н.	упр .424	
88	12	Беглые гласные.			18 н.	упр .428	
89	13	Варианты морфем.			18 н.	упр .432	

		Морфемный разбор слова.	Коммуникативные: овладение монологической и диалогической речью, планирование	вопросы и выполняют задания по теме раздела, заполняют и анализируют таблицы, готовят сообщение, описывающее словарь; определяют стиль текста			
90	14	Правописание гласных и согласных в приставках.			18 н.	упр .436	
91	15	Буквы З и С на конце приставок.			18 н.	упр .444	
92	16	Буквы А-О в корне – ЛАГ ----- ЛОЖ -.			18 н.	упр .449	
93	17	Буквы А-О в корне – РАСТ-РОС -.			19 н.	упр .456	
94	18	Буквы Ё-О после шипящих в корне.			19 н.	упр .459	
95	19	Буквы И-Ы после Ц .			19 н.	упр .463	
96-97	20 – 21	Повторение.			19-19 н.	упр .470	
98	22	Контрольный диктант.			20 н.	-	

Раздел 7. Морфология. Орфография. Культура речи.

Имя существительное (17ч + 4ч.)

Ученик научится: определять имя существительное как часть речи, характеризовать его морфологические признаки, правописанию гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Ученик получит возможность научиться: осознавать особенности грамматического значения слова, распознавать самостоятельные части речи и их формы, анализировать и характеризовать обобщенное значение, морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль.

99	1	Имя существительное как часть речи.	Познавательные: умение устанавливать причинно-следственные связи, работать с письменными и устными источниками, со стилями речи, составлять тексты в соответствии с нормами;	Определяют род, число, падеж и склонение имен сущ.; составляют предложения по картине, пишут сочинение-рассуждение, распознают имена сущ. одуш. и неодуш., собственные и нарицательные; рассказывают об имени сущ. по плану; дополняют таблицу	20 н.	упр .480	
100	2	РР. Доказательства в рассуждении.			20 н.	-	
101	3	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.			20 н.	упр .486	
102	4	Имена существительные собственные			20 н.	упр .500	

		и нарицательные.	Регулятивные : умение работать по плану и алгоритму; Коммуникативные: умение вступать в диалог, овладение монологической и диалогической речью, умение рассуждать; Личностные: личностное самоопределение при анализе текстов, освоение	примерами, определяют род имен сущ.; Озаглавливают и пересказывают текст, склоняют имена сущ.; выделяют падежные окончания имен сущ.;				
103	5	Род имен существительных.			21 н.		упр .507	
104	6	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.			21 н.		упр .512	
105	7	РР Сжатое изложение.			21 н.		-	
106	8	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.			21 н.		упр .518	
107	9	Три склонения имен существительных.	21 н.		упр .521			

108	10	Падеж имен существительных.	общепринятых норм, сотрудничество	Выполняют устный и письменный разбор имен существительных ; списывают тексты, объясняя орфограммы; пишут отзыв на устное описание товарища	22 н.	упр .531	
109 - 110	11 – 12	Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.			22-22 н.	упр .536 , 541	
111 - 112		РР. Изложение.			22-22 н.	-	
113	13 – 14	Множественное число имен существительных.			23 н.	упр .554	
114	15	Правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.			23 н.	упр .559	
115	16	Морфологический разбор имени			23 н.	5 сущ .раз	

		существительного				обрать	
116 - 117	17	Повторение изученного.			23-23 н.	упр .561	
118	18	Контрольный диктант по теме «Имя существительное»			24 н.	-	
119	19	Анализ диктанта и работа над ошибками.			24 н.	3 сущ · раз обр ать	

Раздел 8. Имя прилагательное (10ч. + 4ч.)

Ученик научится: определять морфологические признаки прилагательного, его синтаксическую роль; распознавать полные и краткие формы прилагательных, выполнять устный и письменный разбор имен прилагательных.

Ученик получит возможность научиться: анализировать словосочетания, предложения и тексты с именами прилагательными, характеризовать имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли.

120 - 121	1 - 2	Имя прилагательное как часть речи.	Познавательные: умение составлять устные и	Составляют предложения с прилагательными, готовят устный	24-24 н.	упр .568 , 577	
-----------	-------	------------------------------------	---	--	----------	----------------------	--

122 - 123	3 - 4	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	письменные ответы в соответствии с нормами, устанавливать причинно-следственные связи, писать сочинения;	рассказ об имени прилагательном как части речи, пишут сочинение-описание, образуют краткие формы	24- 25 н.	упр .580 ,584	
124 - 125	5 - 6	РР. Описание животного. Сочинение.	Регулятивные : умение	прилагательных, выполняют устный и письменный разбор имен	25- 25 н.	-	
126 - 127	7 - 8	Прилагательные полные и краткие.	работать по плану, алгоритму, отвечать на контрольные вопросы;	прилагательных, пишут сочинение по плану; отвечают на контрольные вопросы,	25- 25 н.	упр .592 , 597	
128	9	Морфологический разбор имени прилагательного.	Личностные: освоение моральных норм,	работают со словарем	26 н.	упр .601	
129 - 130	10 - 11	РР. Сочинение.	сотрудничество, умение высказывать		26- 26 н.	-	

131	12	Повторение изученного.	свое мнение по проблеме		26 н.	упр .602	
132	13	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».			26 н.	-	
133	14	Анализ диктанта и работа над ошибками.			27 н.	-	

Раздел 9. Глагол (26ч.+6ч.)

Ученик научится: определять морфологические признаки глагола, правописанию НЕ с глаголами, ---ТЬСЯ и -ТСЯ в глаголах, распознавать глаголы совершенного и несовершенного вида; выполнять устный и письменный разбор глагола.

Ученик получит возможность научиться: определять морфологические признаки глагола, его синтаксическую функцию, группировать глаголы по заданным морфологическим признакам.

134	1	Глагол как часть речи.	Познавательные: умение составлять предложения в соответствии с нормами,	Выполняют упражнения, составляют предложения, используя глаголы с НЕ;	27 н.	упр .607	
135	2	НЕ с глаголами.			27 н.	упр .617	

			составлять тексты в устной и письменной форме;	готовят рассказ о признаках глагола как части речи, работают с иллюстрацией,				
136 - 137	3	РР. Рассказ			27-27 н.	-		
138 - 139	4 – 5	Неопределенная форма глагола.	Коммуникативные: умение вступить в диалог, овладение монологической и диалогической речью в соответствии с нормами;	Придумывают устный рассказ, распознают неопределенную форму и личные формы глагола, составляют памятку; работают с орфографическим словарем, составляют связный текст на тему...	28-28 н.	упр .624, 629		
140 - 141	6 – 7	Правописание ТЬСЯ и -ТСЯ в глаголах.			28-28 н.	упр .637		
142 - 143	8 - 8	Виды глагола.			28-29 н.	упр .642		
144	9	Буквы Е-И в корнях с чередованием.			29 н.	упр .649		
145 - 146	10 - 11	РР. Невыдуманный рассказ о себе.	Регулятивные: умение работать со словарем;	Выполняют устный и письменный	29-29 н.	-		

147	12	Время глагола.	Личностные: личностное самоопределение, освоение моральных норм, умение работать в группах;	разбор глагола, пишут сжатое изложение, самодиктант, Составляют словосочетания , схемы предложений;	29 н.	упр .654	
148	13	Прошедшее время.		Отвечают на контрольные вопросы и задания;	29 н.	упр .656	
149	14	Настоящее время.		заполняют и анализируют таблицу	30 н.	упр .660	
150	15	Будущее время.			30 н.	упр .665	
151	16	Спряжение глаголов.		Коммуникативные: умение составлять план, вступать в диалог, правильно строить монологическую и диалогическую речь	30 н.	3 глагола спрягаются	
152 - 154	17 – 18	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.		30-30 н.	упр .673 ,677 ,686		

155 - 156	19 - 20	Морфологический разбор глагола.			31- 31 н.	упр .687	
157 - 158	21 - 22	РР. Сжатое изложение.			31- 31 н.	-	
159 - 160	23 – 24	Б после шипящих в глаголах во 2 л. ед. числа.			31- 32 н.	упр .693	
161 - 162	25 – 26	Употребление времен.			32- 32 н.	упр .695 , 697	
163	27	Повторение изученного.			32 н.	703	
164	28	Контрольный диктант по теме «Глагол».			32 н.	-	
165	29	Анализ диктанта и работа над ошибками.			33 н.	-	

**Раздел 10. Повторение и систематизация
изученного (5ч).**

166	1	Разделы науки о языке.	Познавательные: умение работать с письменными и устными источниками, составлять тексты в соответствии с нормами, устанавливать причинно-следственные связи;	Заполняют, анализируют, составляют таблицу; готовят сообщение, указывают лексическое и грамматическое значение слов; графически обозначают орфограммы, повторяют и систематизируют знания	33 н.	упр .713	
167	2	РР. Сочинение (упр717).			33 н.	-	
168	3	Орфограммы в приставках и в корнях слов.			33 н.	упр .720	
169	4	Орфограммы в окончаниях слов.			33 н.	упр .724	
170	5	Употребление букв Ъ и Ь .			34 н.	упр .726	
			34 н.	упр .731			

		<p>Коммуникативные: овладение монологической и диалогической речью, планировать свое речевое поведение на уроке;</p> <p>Регулятивные : умение работать по плану, алгоритму;</p> <p>Личностные: умение работать в группах, личностное самоопределение при освоении моральных норм.</p>		34 н.	-	
--	--	--	--	----------	---	--

РЕЗЕРВ – 5 часов: 1 час – входящий контроль

1 час – административный контроль за 2-ю четверть

1 час – итоговый контроль за учебный год

1 час – итоговый контроль за 1-ю четверть

1 час - итоговый контроль за 3-ю четверть

6. Учебно-методические средства

I. Книгопечатная продукция

1. Русский язык V класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Авторы-составители: Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. – М.: Просвещение.
2. Русский язык V класс. Поурочные планы. По учебнику Т.А.Ладыженской, М.Т. Баранова и др.
Автор – составитель Н.В. Егорова. – М.: ВАКО, 2011.
3. Богданова Г. А. Уроки русского языка в 5 кл. / Г. А. Богданова. - СПб., 2004.
4. М.Г. Бройде Занимательные упражнения по русскому языку: 5-9 классы. – М.: ВАКО, 2012.
5. Граник Г. Г. Секреты орфографии / Г. Г. Граник, С. М. Бондаренко, Л. А. Концевая. - М., 1991.
6. А.В. Канафьева, В.В. Леденева Русский язык: Имя существительное. – М.: Дрофа, 2003.
7. Костяева Т. А. Проверочные и контрольные работы по русскому языку: 5 класс/ Т. А. Костяева. - М.: Просвещение, 2005.
8. Ладыженская Т. А. Развивайте дар слова / Т. А. Ладыженская, Т. С. Зепалова. - М., 1990.
9. Тростенцова Л. А. Дидактические материалы по русскому языку: 5 класс: Книга для учителя / Л. А. Тростенцова, М. М. Стракевич. - М.: Просвещение.

II. Цифровые образовательные ресурсы:

1. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия
2. <http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.
3. <http://www.gramota.ru/> - Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала.
Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.
4. <http://www.gramma.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.
5. <http://www.school.edu.ru/> - Российский образовательный портал
6. <http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»
7. <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета
8. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку
<http://www.svetozar.ru>
9. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>
10. <http://rusolimp.kopeisk.ru/>

Лист корректировки рабочей программы

Класс _____

Дата	Причина внесения изменений	Что скорректировано	Подпись заместителя директора по УВР

Дата	Карантинные мероприятия	Что скорректировано	№ Приказа директора МБОУ «БСОШ № 1»