

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Белокурихинская средняя общеобразовательная школа №1»

Рассмотрено: На заседании ШМО Протокол № 1 от «28» августа 2018г.	Принято на Педагогическом совете МБОУ» БСОШ № 1» Протокол № 7 от «29 августа» 2018	Утверждаю: Директор МБОУ» БСОШ № 1» Е.Н. Салтыкова Приказ № 85 от «31» августа 2018г.
--	---	--



**Рабочая программа «Основы духовно-нравственной культуры народов  
России» авторы: Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков» 5  
класс. 35 часов.**

**Программу составил  
учитель высшей квалификационной  
Алпатова Рита Ивановна**

**г.Белокуриха, 2018 г.**

## Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена на основе программы комплексного учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» авторы: **Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков** из сборника Система учебников «Алгоритм успеха». Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения: основная школа. — М. : Вентана-Граф, 2018 и реализуется с помощью учебника Виноградовой Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2018.

### **Рабочая программа соответствует требованиям ФГОС ООО.**

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом общего образования изучение новой обязательной предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» предполагается в четвертом и пятом классах.

Курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» призван обогатить процесс воспитания в гимназии не только новым содержанием (ознакомление с традиционными религиями Российского государства), но и новым пониманием сущности российской культуры, развивающейся как сплав национальных традиций и религиозных верований. Исходя из этого особое значение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» заключается в раскрытии общечеловеческих ценностей, которые объединяют (а не разъединяют) светскость и религиозность.

Особое значение изучения данного предмета младшими подростками определяется их возрастными и познавательными возможностями: у детей 10-12 лет наблюдается большой интерес к социальному миру, общественным событиям, они открыты для общения на различные темы, включая религиозные. Школьники этого возраста уже располагают сведениями об истории нашего государства, ориентируются в понятии «культура». У них развиты предпосылки исторического мышления, на достаточном уровне представлено логическое мышление, воображение, что позволяет решать более сложные теоретические задачи и работать с воображаемыми ситуациями. Пятиклассники могут читать более серьезные тексты, исторические документы, они достаточно хорошо владеют информационными умениями и способны работать с информацией, представленной в разном виде (текст, таблица, диаграмма, иллюстрация и пр.).

Для реализации поставленных целей курса рекомендовано сочетание разных методов обучения – чтение текстов учебника, анализ рассказа учителя, работа с информацией, представленной в иллюстрации и т.д. обеспечивают:

– организацию диалога различных культур, раскрытие на конкретных примерах (из реальной жизни, истории России, религиозных учений) особенностей взаимодействия и взаимовлияния разных этнических культур; пятиклассники продолжают работать с рубриками учебника «Обсудим вместе», «Жил на свете человек», «Путешествие вглубь веков», «По страницам священных книг»;

– отражение основного содержания текстов учебника в иллюстративном ряде (рубрика учебника «Картинная галерея», тематические фотографии и рисунки, схемы);

– последовательное введение новых терминов и понятий, культуроведческого и религиозного содержания (текстовое объяснение; наличие толкового словарика).

### **Общая характеристика учебного предмета**

В федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» определен как курс, направленный на формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности. Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний обучающихся сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе.

Таким образом, характеризуя данный учебный предмет, следует подчеркнуть его интегративный характер: изучение направлено на образование, воспитание и развитие школьника при особом внимании к его эмоциональному развитию. Учебный курс разбивается на следующие основные разделы:

1. Формирование понятия «культура», ознакомление с ролью и значением российской культуры в мировом сообществе (раздел «В мире культуры»).

2. Характеристика общечеловеческих ценностей, их представленность в повседневной жизни народа и особое значение в чрезвычайных моментах истории страны (разделы «Нравственные ценности

российского народа», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир»).

3. Истоки становления общечеловеческих ценностей, раскрытие вклада различных религий в формирование законов и правил жизни в обществе (раздел «Религия и культура»).

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в основной школе является частью всего учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Изобразительного искусства».

Основным средством обучения является учебник, который построен в полном соответствии с программой обучения. Вместе с тем, учитель может использовать разнообразные средства ИКТ, что обогатит содержание и методы проведения уроков.

Принципы организации обучения по курсу «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

1. Культуроведческий принцип определяет возможность широкого ознакомления с различными сторонами культуры народов России: фольклором, декоративно-прикладным искусством, архитектурой, особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями. Особое место в курсе занимает знакомство с культурой, рожденной религией. Все это позволяет обеспечить благополучную адаптацию подрастающего поколения в обществе и воспитать важнейшие нравственные качества гражданина многонационального государства – толерантность, доброжелательность, эмпатию, гуманизм и др.

2. Принцип природосообразности. В младшем подростковом возрасте у формирующейся личности возникает глубокий интерес к окружающему миру, обществу, взаимоотношениям людей и т. п., что позволяет приобщить её к философской стороне жизни. Вместе с тем, важно учитывать психологические возможности и малый жизненный опыт младших подростков: особенности восприятия ими философских идей, тягу к эмоциональным впечатлениям, стремление к самоанализу и самостоятельности. Материал, который предоставляется для восприятия пятиклассникам, должен, прежде всего, вызывать у них эмоциональную реакцию, а память фиксировать образы и фактологическую сторону явления.

3. Принцип диалогичности. Поскольку сама российская культура есть диалог различных культур, то и ознакомление с ними предполагает

откровенный и душевный разговор о ценностях, представленных как в традиционной народной культуре, так и в религиозной культуре. Более того, учитывая, что ведущей деятельностью подростка начинает становиться коммуникативная деятельность, возникает необходимость создать условия для ее развития. Диалогичность реализуется разными дидактическими способами: организацией текстов в учебнике; проведением учебных диалогов, обсуждением проблемных ситуаций, обучением в парах, группах.

4. Принцип краеведения. При обучении пятиклассников этот принцип остается актуальным, т.к. продолжающаяся социализация ребенка проходит в естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная вера народов и др. Ознакомление с конкретным выражением этих пластов в данном крае, городе, деревне может стать основой формирования системы ценностей, нравственных качеств личности, позволяющих ей адаптироваться в различной этнической среде. Школьники, изучая родной край, начинают осознавать, что малая родина – часть большого Отечества, а окружающая его культурная среда – один из элементов общероссийской культуры.

5. Принцип поступательности обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения. При сохранении общей идеи курса содержание обучения постепенно углубляется и расширяется, школьники начинают решать более серьезные проблемные задачи.

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» не решает задачи подробного знакомства с разными религиями. Главное назначение предмета – развивать общую культуру школьника, формировать гражданскую идентичность, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской общности; воспитывать уважение к представителям разных национальностей и вероисповеданий.

Исходя из этого, главной особенностью этого курса является представление культуuroобразующего содержания духовно-нравственного воспитания. Именно культуuroобразующее «ядро» отражает все грани общекультурного, этического, религиозного содержания, ориентированного на потребности как религиозной, так и нерелигиозной части общества. Прежде всего, речь идет о формировании у школьников представлений о вкладе разных религий в становление культуры общества, о роли различных конфессий в воспитании у подрастающего поколения нравственных ценностей. Индивидуальная культура человека связывается не только с

принадлежностью к определенному этносу и конфессии, а с пониманием величия накопленного человечеством культурного наследия, гордостью перед умом, честностью, порядочностью предшествующих поколений, с принятием ценностей, сформировавшихся на протяжении истории разных народов.

Основными целями и задачами реализации данной предметной области средствами учебника «Духовно-нравственная культура народов России» в 5 классе остаются следующие:

- совершенствование способности к восприятию накопленной разными народами духовно-нравственной культуры; осознание того, что человеческое общество и конкретный индивид может благополучно существовать и развиваться, если стремится к нравственному самосовершенствованию, проявляет готовность к духовному саморазвитию;

- углубление и расширение представлений о том, что общечеловеческие ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, общенациональные и межнациональные отношения, религиозные верования;

- осознание того, что духовно-нравственная культура современного человека является прямым наследником всей жизни и деятельности предков, она берет свои истоки в повседневной жизни, в народном эпосе, фольклорных праздниках, религиозных обрядах и др.;

- становление внутренних установок личности, ценностных ориентаций, убеждения в том, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу, не его религиозными убеждениями, а нравственным характером поведения и деятельности, чувством любви к своей родине, уважения к народам, населяющим ее, их культуре и традициям.

В программе курса для 5-х классов представлены следующие содержательные линии: «В мире культуры», «Нравственные ценности русского народа», «Религия и культура», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир».

### **Планируемые результаты обучения**

В соответствии с федеральным государственным стандартом основного общего образования содержание данного предмета определяет достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы.

Личностные цели представлены двумя группами. Первая отражает изменения, которые должны произойти в личности субъекта обучения. Это:

- готовность к нравственному саморазвитию; способность оценивать свои поступки, взаимоотношения со сверстниками;

- достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;

личностные качества, позволяющие успешно осуществлять различную деятельность и взаимодействие с ее участниками.

Другая группа целей передает социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир:

- формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в современном мире; воспитание чувства

гордости за свою Родину, российский народ и историю России;

формирование ценностей

многонационального российского общества;

- воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви

к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от их возраста, национальности, вероисповедания;

- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

**Метапредметные результаты** определяют круг универсальных учебных действий разного типа (познавательные, коммуникативные, рефлексивные, информационные), которые успешно формируются средствами данного предмета. Среди них:

- владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера; способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;

- овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

***Предметные результаты*** обучения нацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;
- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

### **Планируемые результаты обучения**

#### ***Личностные результаты:***

- осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения;
- проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности;
- стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.

#### ***Универсальные учебные действия.***

##### *Познавательные:*

- характеризовать понятие «духовно-нравственная культура»;
- сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в фольклоре, искусстве, религиозных учениях;
- различать культовые сооружения разных религий;
- формулировать выводы и умозаключения на основе анализа учебных текстов.

##### *Коммуникативные:*

- рассказывать о роли религий в развитии образования на Руси и в России;



– кратко характеризовать нравственные ценности человека (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие и др.).

*Рефлексивные:*

– оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»;

– анализировать и оценивать совместную деятельность (парную, групповую работу) в соответствии с поставленной учебной задачей, правилами коммуникации и делового этикета.

*Информационные:*

– анализировать информацию, представленную в разной форме (в том числе графической) и в разных источниках (текст, иллюстрация, произведение искусства). К концу обучения учащиеся **научатся**:

- *Воспроизводить* полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя.
- *Сравнивать* главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. *Проводить аналогии* между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями.
- *Участвовать в диалоге*: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.
- *Создавать* по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя.
- *Оценивать* поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.
- *Работать с исторической картой*: находить объекты в соответствии с учебной задачей.
- *Использовать информацию*, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.

К концу обучения учащиеся **смогут научиться**:

- *Высказывать предположения* о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека.

- *Оценивать* свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.
- *Работать* с историческими источниками и документами

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока (тип урока)	Элементы содержания	Характеристики деятельности обучающихся	Планируемые результаты	Педагогические средства	Форма контроля	Домашнее задание	Дата проведения			
				предметные	личностные	метапредметные			план	факт	
<b>В мире культуры (4 часа)</b>											
1	<b>Величие многонациональной российской культуры</b>	Ученые, деятели литературы и искусства России в разные исторические времена и эпохи внесли большой вклад в мировую культуру. В культуре России представлен труд и усилия разных народов. Многонациональная культура	<i>Учебный диалог:</i> чтение и обсуждение текста учебника. Рассмотрение и анализ иллюстративного материала «Что мы можем сказать о профессии этих людей? Чем они прославили Россию?». <i>Восприятие и оценка</i> информации, представленной в видеофильме. Выделение главной мысли рассказа учителя о жизни и	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в	Диалог, беседа, презентация	Опрос, доклады	Подобрать пословицы и поговорки на темы: «Честность», «Доброта», «Справедливость»		

		укрепляла дружбу и добрососедство народов	творчестве Шолом-Алейхема. <i>Обсуждение</i> докладов и презентаций учащихся на тему «Словесный портрет выдающегося деятеля культуры России».			нѐм главное и формулировать своими словами.				
2	<b>Человек – творец и носитель культуры</b>	В процессе своей жизни человек усваивает культуру и сам вносит вклад в нее. Вклад человека в культуру зависит от его таланта, способности, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества.	<i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Человек – творец и носитель культуры». <i>Конструирование</i> схем: «Человек – носитель культуры», «Человек – творец культуры» (на основе иллюстративного материала). <i>Восприятие и оценка</i> информации, представленной в рассказе	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и	Организовать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.	Чтение текста, конструирование схем, диалог, беседа, работа в парах	Опрос, тест	Подготовить сообщение об одном из героев былин, сказаний, легенд, эпоса народов России	

			<p>учителя «Что такое этика?».</p> <p><i>Учебный диалог</i></p> <p><i>обсуждение</i></p> <p>высказывания Аристотеля об этике.</p> <p><i>Совместная деятельность</i> в группах:</p> <p>«Объяснение значения пословиц и поговорок разных народов».</p> <p><i>Работа с рубриками</i> «Жил на свете человек» и «Для любознательных» (составление плана пересказа текстов).</p>		вину.					
--	--	--	--	--	-------	--	--	--	--	--

**Нравственные ценности ( 14 часов)**

3	<b>«Береги землю родимую, как мать любимую»</b>	Древние предания, священные книги, пословицы и поговорки разных народов России о защите Родины. Примеры героизма и	<i>Объяснение</i> значения пословиц и поговорок о Родине и патриотических чувствах. <i>Чтение</i> текста «НюргунБоотур – стремительный» и составление словесного портрета героя.	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую поставленную задачу.	Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды	Объяснение, комментированное чтение текста, работа в парах	Устное высказывание по теме	Ответить на вопросы.	
---	---	--	---	---	--	---	--	-----------------------------	----------------------	--

		патриотизма, представленные в эпических образах.	<i>Оценка</i> образца словесного портрета, представленного учителем. <i>Совместная деятельность</i> в парах: <i>чтение и обсуждение</i> башкирской легенды об Урал-батыре. <i>Рассматривание</i> иллюстраций к текстам, анализ и оценка выразительных средств. <i>Учебный диалог</i> «Обсудим вместе»: <i>сравнение</i> эпических героев.	Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.	планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.				
4	<b>Жизнь ратными подвигами полна</b>	Героические страницы истории нашей страны. Подъём патриотических чувств россиян в эпоху освободительных войн. Примеры	<i>Работа с информацией</i> , представленной в тексте. <i>Выделение</i> главной мысли рассказа-дополнения учителя. <i>Работа с рубрикой</i> «Картинная галерея»: <i>описание</i> героя	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить	Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их.	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов;	Комментирование чтения текста, беседа	Опрос, устное высказывание	Ответить на вопросы	

		героизма. Участие церкви и церковнослужителей в организации защиты Отечества.	картины. <i>Чтение и оценка информации из текстов об участии в Великой Отечественной войне представителей разных народов России.</i>	предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.	следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.				
5	<b>В труде – красота человека</b>	Трудолюбие как нравственное качество человека, основа трудовой деятельности. Отражение отношения к труду в фольклоре.	<i>Чтение и определение главной мысли текста. Объяснение значения пословиц (поговорок). Совместная деятельность в парах: чтение и анализ текста татарской сказки «Звёздочка Зухра». Чтение и анализ текста</i>	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг	Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновывать его.	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои	Работа в парах, чтение и анализ текста	Устное высказывание	Объяснить значение пословиц	

			<p>«Микула Селянинович» (учебник, с.38-40).  <i>Коллективная оценка</i> выполнения задания,  <i>обобщение:</i> «Почему Микула Селянинович стал героем народных былин?». <i>Анализ</i> сказки К. Ушинского «Два плуга?», <i>выделение главной мысли.</i></p>	возможных действий.		<p>действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.</p>				
6	<b>«Плод добрых трудов славен»</b>	Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии.	<p><i>Учебный диалог:</i> обсуждение высказывания буддийского монаха Шантидевы. <i>Определение главной мысли</i> текстов учебника. <i>Восприятие и оценка</i> информации, представленной в рассказе учителя «Владимир Мономах о трудолюбии».</p>	<p>Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг</p>	<p>Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек</p>	<p>Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь</p>	Диалог, беседа	Формулировка выводов по теме, опрос	Подобрать пословицы и поговорки народов России о труде	



			<i>Формулирование вывода по материалам урока.</i>	возможных действий.	может и должен чувствовать стыд и вину.	согласованных правил.				
7	<b>Люди труда</b>	В любую историческую эпоху, у любого народа есть люди, славные трудовые дела и подвиги которых внесли вклад в развитие культуры общества	<i>Чтение и работа с текстами учебника: Обсуждение проблемы: «Как может проявляться любовь к Родине в мирное время?» Учебный диалог: «Является ли учеба трудом? Какие качества должны быть у ученика, чтобы его труд был успешным?». Анализ и оценка ситуаций из жизни сверстников.</i>	Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.	Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	Комментированное чтение, беседа	Устное высказывание	Готовить проекты	
8	<b>Бережное отношение к природе</b>	С давних времен люди с уважением относились к природе. Не	<i>Оживление и использование имеющихся знаний: ответ на</i>	Определять и формулировать цель	Делать нравственный выбор в моделях	Организовывать работу в паре и в	Работа в группах, комментированное	Составление переказа	Ответить на вопрос, сообщ-	

		<p>зная ее законы, они одушевляли предметы и явления окружающего мира. Почему современный человек должен относиться к природе бережно и рационально.</p>	<p>вопрос «Как древние люди относились к природе?». <i>Анализ информации, представленной в рассказе-обобщении учителя. Совместная работа в группах: анализ информации, представленной в текстах. Просмотр и оценка видеофильма. Анализ иллюстраций материалом (учебник, с. 53).</i></p> <p>Обсуждение и формулирование вывода по материалам урока.</p>	<p>своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.</p>	<p>жизненных ситуаций и обосновывать его.</p>	<p>группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.</p>	<p>чтение</p>		<p>щение о заповеднике</p>	
9	<p><b>Семья – хранитель духовных ценностей</b></p>	<p>Семья – первая «школа», где ребенок получает уроки нравственности. Знание</p>	<p><i>Учебный диалог</i> на основе иллюстративного материала. <i>Коммуникативная деятельность:</i></p>	<p>Определять и формулировать цель своей деятельности,</p>	<p>Анализовать текст, выделять в нём главное и формулировать</p>	<p>Формулировать смысловое содержание иллюстраций, связывать</p>	<p>Диалог, работа в парах, беседа</p>	<p>Устное рисование, опрос</p>	<p>Подобрать примеры производений УНТ своего</p>	

		<p>истории своей семьи, ее обычаев и традиций – залог интереса к культурным традициям русского народа</p>	<p>«Послушаем друг друга» (традиции в моей семье). <i>Чтение и анализ</i> текста стихотворения «Бабушкины сказки». <i>Обсуждение</i> проблемы: «Отражение в фольклоре народов России семейных ценностей».</p> <p><i>Анализ информации,</i> представленной в материалах рубрики «Картинная галерея». <i>Составление описательного рассказа</i> по картине.</p> <p><i>Совместная деятельность</i> в группах: чтение и анализ народной сказки. <i>Учебный диалог:</i> <i>обсуждение</i> темы, идеи и главной мысли народных сказок.</p>	<p>решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.</p>	<p>своими словами.</p>	<p>графическое и текстовое представление информации</p>			<p>народа о нравственных качествах человека</p>	
--	--	---	--	---	------------------------	---	--	--	---	--

		<p>Чтение текстов и анализ главной мысли.</p> <p><i>Учебный диалог:</i> «Любовь – главная семейная ценность».</p> <p><i>Анализ</i> текстов и иллюстраций в учебнике: семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме.</p> <p><i>Оценка</i> информации, представленной в рассказе учителя о Петре и Февронии Муромских: «О каких семейных ценностях повествует история Петра и Февронии?»</p> <p><i>Совместная деятельность</i> в парах: чтение и выделение главной мысли притчи «Хлебец с маслом».</p> <p><i>Самооценка</i> выполненной</p>							
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

			<p>работы. <i>Учебный диалог</i>: «В чем состоит ценность человеческого общения».</p> <p><i>Коммуникативная деятельность</i>: слушаем друг друга, рассказывание о традициях своей семьи</p>							
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

**Религия и культура ( 10часов)**

10	<b>Роль религии в развитии культуры</b>	<p>Роль религии в развитии культуры человека и общества. Использование религиозных образов и сюжетов в искусстве, литературе.</p> <p>Религиозные праздники, культовые сооружения (оживление имеющихся представлений).</p>	<p><i>Оживление имеющегося опыта и знаний: высказывания на тему: «О каких религиозных праздниках мы уже знаем? Что мы можем рассказать о православном храме, мечети, синагоге и пагоде?»</i></p> <p><i>Восприятие и анализ информации, представленной в рассказе учителя.</i></p> <p><i>Разыгрывание сценок: «Коляда»,</i></p>	<p>Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.</p>	<p>Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях</p>	<p>Находить нужную информацию в печатных и электронных источниках</p>	<p>Беседа, анализ</p>	<p>Опрос, пересказ</p>	<p>Вспомнить произведения о справедливости, милосердии, терпимости, заветности, честности</p>	
----	---	---	--	---	--	---	-----------------------	------------------------	---	--

			«Святки».							
11	<b>Культурно-наследие христианской Руси.</b>	Принятие христианства на Руси. Древняя Русь после принятия христианства. Влияние церкви на образование, культуру народа. Исторические личности, оказавшие влияние на развитие культуры Руси.	<i>Обсуждение</i> вопросов «Что мы знаем о христианской вере? Когда Древняя Русь приняла христианство?» (по имеющемуся опыту). <i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Откуда на Русь пришло христианство?». <i>Учебный диалог</i> («Обсудим вместе»): анализ информации, представленной в текстах учебника <i>Чтение и выделение главной мысли</i> текста о Ярославе Мудром.	Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.	Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	Комментированное чтение текста, беседа	Сообщения, опрос	Сообщение-презентация о царь-колоколе	
12	<b>Культура ислама</b>	Возникновение ислама. Золотой век исламской культуры. Роль ислама в развитии мировой культуры.	<i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Возникновение ислама». <i>Учебный диалог</i> «Золотой век исламской культуры».	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую	Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную	Выделять нравственные мотивы в действиях персонажей художестве	Диалог, просмотр видеофильма	Ответы на вопросы	Сообщение-презентация об исламе	

		Искусство, литература, и архитектура ислама.	<i>Анализ информации, представленной в рассказе учителя о великом персидском и таджикском поэте Фирдоуси. Чтение и обсуждение текста учебника о мечети. Рассмотрение иллюстраций, оценка информации, представленной в видеофильме.</i>	проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	для себя информацию в их позициях и высказываниях	нных произведений, одноклассников и других людей.				
13	<b>Иудаизм и культура</b>	Возникновение иудаизма. Тора и Ветхий Завет христианской Библии (оживление имеющихся представлений). Синагога. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи.	<i>Чтение и обсуждение текста учебника «Как всё начиналось». Практическая работа: нахождение на карте Палестины и других мест, связанных с ранней историей иудаизма. Беседа-повторение пройденного по вопросам: «Что такое Ветхий Завет? Частью какой книги он</i>	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных	Открывать для себя значение этических понятий, объяснять их смысл своими словами.	Находить нужную информацию в печатных и электронных источниках.	Игра-экскурсия, работа с картой	Опрос, тест	Сообщение-презентация об иудаизме	

			является? Какие религии признают Ветхий Завет священной книгой?». <i>Анализ информации, представленной в материале рубрики «Жил на свете человек» и «Картинная галерея», составление повествования по сюжету картины. Беседа по тексту и иллюстрациям учебника «Дом на Востоке»Игра-экскурсия «Иудейская история в произведениях живописи» (учебник,</i>	действий.						
14	<b>Культурные традиции буддизма</b>	Возникновение буддизма. Буддизм в России. Народы РФ., исповедующие буддизм. Первый буддийский храм в	<i>Обсуждение проблемы: какие народы РФ исповедуют буддизм (на основе имеющихся знаний). Анализ информации, представленной в рассказе учителя</i>	Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.	Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и	Работа с картой, беседа, анализ	Пересказ, сообщение	Сообщение-презентация о буддизме	



		<p>российской столице. Культовые сооружения буддистов: ступа, пагода. Архитектура буддийских храмов. Влияние буддийских монастырей и монахов на развитие культуры. Искусство танка.</p>	<p>«Буддизм в России», <i>составление плана</i> пересказа. <i>Практическая работа</i> с картой: нахождение мест, связанных с ранней историей буддизма. <i>Анализ и оценка</i> информации, представленной в текстах учебника. <i>Составление плана пересказа</i> текста «Буддийский монастырь». <i>Просмотр и обсуждение</i> видеофильма «Искусство танка».</p>		<p>ми, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).</p>	<p>небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.</p>				
<b>Как сохранить духовные ценности ( 5 часа)</b>										
15	<b>Забота государства о сохранении духовных ценностей</b>	<p>Государство заботится о сохранении духовной культуры и ее развитии. Взаимная помощь и поддержка государства, общественных и</p>	<p><i>Оценка</i> информации, представленной в рассказе учителя «Забота государства о сохранении духовных ценностей». <i>Чтение и обсуждение главной мысли</i></p>	<p>Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию</p>	<p>Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.</p>	<p>Участвовать в дискуссии, выслушивать одноклассников, выделяя в их речи мнения и</p>	<p>Комментированное чтение, беседа</p>	<p>Ответы на вопросы</p>	<p>Сообщение-презентация о храмах, мечетях, синагогах Волгограда и области</p>	

		<p>религиозных организаций. Восстановление на территории России памятников религиозной культуры</p>	<p>текстов учебника. <i>Составление</i> плана пересказа текста «Храм Христа Спасителя»; <i>чтение и выделение главной мысли</i> текста «Охраняется государством». <i>Конструирование</i> вывода по теме.</p>	<p>ю в их позициях и высказываниях. Обсуждать разные мнения, оценивать их с точки зрения норм морали и логики</p>		<p>аргументы; задавать вопросы; излагать своё мнение, используя аргументы.</p>				
16	<b>Хранить память предков</b>	<p>Без памяти нет нравственности, совести. Беспамятный человек – неблагодарный, безответственный. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Благотворительность как духовно-нравственная ценность</p>	<p><i>Учебный диалог:</i> обсуждение статьи Д. Лихачева «Память». <i>Оценка</i> информации, представленной в рассказе-объяснении учителя. <i>Выделение главной мысли</i> рассказа. <i>Чтение и анализ</i> текста учебника «Творить благо». <i>Коммуникативная деятельность:</i> послушаем друг друга, выскажем свое мнение:</p>	<p>Осознание целостности и окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;</p> <p>Использование полученных знаний в</p>	<p>Осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы</p>	<p>Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека. Оценивать свои поступки, соотносить их с правилами и нравственности и этики; намечать</p>	<p>Диалог, анализ, комментированное чтение</p>	<p>Устное сообщение по теме</p>	<p>Подготовить ответы на вопросы</p>	

			<p>можем ли мы принять участие в благотворительности?</p> <p><i>Составление портрета героя художественного полотна (И. Репин. Портрет С.И. Мамонтова).</i></p> <p><i>Учебный диалог (обсудим вместе): оценим жизненные истории.</i></p>	<p>продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами</p>	<p>гражданской идентичности. Понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения.</p>	<p>способы саморазвития.</p>				
--	--	--	---	---	---	------------------------------	--	--	--	--

**Твой духовный мир ( 2 час )**

17	<b>Твой духовный мир</b>	<p>Что составляет твой духовный мир. Культура поведения современного человека. Правила хорошего тона – этикет. Твоя культура поведения.</p>	<p><i>Анализ информации, представленной в объяснении учителя «Что такое этикет и зачем он нужен?».</i></p> <p><i>Практическая работа «Учимся быть образованными».</i></p> <p><i>Учебный диалог: обсудим вместе, заполним</i></p>	<p>Расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.</p>	<p>Проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильное взаимодействие в совместной деятельности,</p>	<p>Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участника в беседе, добавлять, приводить доказательства.</p>	<p>Работа в группах, диалог</p>	<p>Устное сообщение</p>		
----	--------------------------	---	--	--	--	--	---------------------------------	-------------------------	--	--

			<p>устно таблицу, дополним ее.</p> <p><i>Совместная деятельность в группах: анализ информации, представленной в дидактических текстах К.Д. Ушинского.</i></p> <p>Составление описательного рассказа по картине П. Федотова «Свежий кавалер».</p> <p>Сюжетная игра «Разговор с младшим братишкой (сестренкой) об этикете».</p>		<p>независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности;</p> <p>стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.</p>	<p>Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя.</p> <p>Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей</p>				
--	--	--	---	--	---	---	--	--	--	--