

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Белокурихинская средняя общеобразовательная школа №1»

**РАССМОТРЕНО:**  
на заседании ШМО  
Протокол № 1 от  
28 августа 2018г

Принято на Педагогическом  
совете МБОУ «БСОШ №1»  
протокол № 7  
от 29 августа 2018г.

**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор МБОУ БСОШ №1»

Е.Н.Салтыкова

Приказ № 85 от 31 августа 2018г.



## **Рабочая программа**

**по технологии**

**1 класс (базовый уровень)**

УМК «Школа России», учебник: «Технология.»

Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева, Москва, «Просвещение» 2016 г.

33 часа

**Программу составил**  
**учитель начальных классов**  
**Кашперова Зинаида Евстигнеевна**  
**высшая квалификационная категория**

г. Белокуриха – 2018г.

**Рабочая программа по учебному курсу  
«Технология»  
первого года обучения  
Базовый уровень**

**На основании требований ФГОС начального общего образования (п.19.5) и согласно положению о рабочей программе в структуру авторской программы включены следующие разделы:**

- 1. Пояснительная записка** (нормативно-правовая база, цели, задачи, специфика, место учебного предмета);
- 2. Тематическое планирование** (учебно-тематический план курса);
- 3. Содержание программы учебного предмета, курса;**
- 4. Планируемые образовательные результаты** (личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса, требования к уровню подготовки учащихся);
- 5. Календарно-тематический план;**
- 6. Перечень учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса;**
- 7. Лист корректировки рабочей программы.**

## **1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по **технологии** для 1 класса разработана на основе программы Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России программы «Технология» для 1 классов Е.А. Лутцевой и Т.П. Зуевой, утверждённой МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования и ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту:

1. Лутцева Е.А. Технология. 1 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / Лутцева Е.А., Зуева Т.П., -М.: Просвещение, 2016.

2. Лутцева Е.А. Технология. 1 класс: рабочая тетрадь / Лутцева Е.А., Зуева Т.П., -М.: Просвещение, 2017.

3. Лутцева Е.А. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 1 класс: пособие для учителей общеобразовательных организаций / Лутцева Е.А., Зуева Т.П., -М.: Просвещение, 2015.

4. Лутцева Е.А. Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Лутцева Е.А., Зуева Т.П., -М.: Просвещение, 2014.

### **Общая характеристика учебного предмета.**

Представленный курс закладывает основы технологического образования, которые позволяют дать обучающимся первоначальный опыт преобразовательной художественно-творческой деятельности, основанной на образцах духовно-культурного содержания, и создают условия для активного освоения детьми технологии ручной обработки доступных материалов, современных информационных технологий, необходимых в повседневной жизни современного человека.

**Цель** изучения курса технологии - развитие социально-значимых личностных качеств, приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

### **Задачи:**

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков,

планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);

- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск необходимой информации в словарях, каталоге библиотеке.

### **Место учебного предмета в учебном плане.**

На изучение курса «Технология» в 1 классе отводится 1ч. в неделю - 33ч (33 учебные недели)

## **2.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ темы программы	Наименование темы программы	Продолжительность изучения темы, ч.
1	Природная мастерская	7 ч.
2	Пластилиновая мастерская	4ч
3	Бумажная мастерская	16ч
4	Текстильная мастерская	5ч
	Проверка знаний	1ч
	Итого	33ч

### **3.СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.**

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» естественным путем интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика, что, в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления:

- *с математикой* – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

- *с окружающим миром* – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций.

- *с родным языком* – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

- *с литературным чтением* – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, театрализованных постановках.

- *с изобразительным искусством* – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание .**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека, разнообразие предметов рукотворного мира.

Роль и место человека в окружающем ребёнка мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения.

Бережное отношение к природе – источник сырьевых ресурсов – природные материалы.

Самообслуживание – порядок на рабочем месте, уход и хранение инструментов (кисточка помыта, ножницы зачехлённые, иглолка в игольнице, карандаш в подставке), гигиена труда.

Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нём во

время и после работы.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.

Работа с доступной информацией в учебнике – рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий.

Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение с образцом. Самоконтроль качества выполненной работы – соответствие предложенному образцу.

Выполнение коллективных работ.

## **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань), пластические материалы (глина, пластилин), природные материалы. Их практическое применение в жизни. Свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твёрдость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам – декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая), тонкий картон.

Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Сравнение с инструментами, которыми пользуются художники (кисточки, стеки), поэты (слово), музыканты (ноты).

Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.

Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей «на глаз», по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка (изделия, деталей) рисованием, аппликацией, прямой строчкой.

Технологии и приёмы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (аппликация, мозаика, лепка, оригами и пр.).

## **3. Конструирование.**

Общее представление о мире техники.

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия. Виды и способы соединения деталей.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям..

## **4. Художественно-творческая деятельность .**

Материал, которыми пользуются художники. Элементы основных правил дизайна и их учет при конструировании изделий. Общее представление о композиции, композиционный центр.

Соотношение размеров элементов композиции. Передача настроения цветом. Общее представление о колорите. Гармония

предметного мира и природы. Художественные техники.

## **5. Использование информационных технологий.**

Демонстрация учителем готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

### **1 КЛАСС(33 часа)**

#### **Природная мастерская (7 часов)**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Общее представление о мире техники. Виды транспорта. Природные материалы. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Листья, семена, веточки и фантазия. Изготовление композиции из листьев. Изготовление орнамента из листьев. Сборка и соединение деталей: клеевое, ниточное, проволочное, винтовое.

#### **Пластилиновая мастерская (4 часов)**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Трудовая деятельность кондитера и её значение в жизни человека. Изготовление кондитерских изделий из пластилина по рисунку. Изготовление морских обитателей из пластилина. Несложные индивидуальные проекты. Проект «Аквариум».

#### **Бумажная мастерская (16 часов)**

Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Знакомство с ножницами, правилами техники безопасности. Экономное расходование материалов. Проект. Изготовление игрушек из бумажных полосок. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств видов бумаги, используемых при выполнении практических работ. Картон, разновидности картона. Исследование свойств картона и сравнение со свойствами бумаги. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Оригами. Обработка материала: складывание бумаги. Изготовление изделия «Обитатели пруда» в технике оригами. Закрепление приемов сгибания и складывания. Изготовление животных зоопарка. Изготовление изделий по схеме. Изготовление аппликации «Наша родная армия». Называние о выполнении основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка на глаз, . Обработка материал: обрывание, резание ножницами. Мозаика. Изготовление портрета мамы. Изделие, деталь изделия. Шаблон. Изготовление аппликации из деталей, изготовленных по шаблону. Бабочки. Изготовление бабочек из деталей, сложенных гармошкой. Орнамент в полосе. Отображение природы в творчестве художников и поэтов. Изготовление аппликации. Знакомство с понятием «колорит» Цветосочетания. Изготовление рамок. Изготовление коллажных изделий. Контроль и корректировка хода работы

#### **Текстильная мастерская (5+1 часа)**

Мир тканей. Исследование нескольких видов тканей. Игла. Строение иглы. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира, предметы быта и декоративно-прикладного искусства народов России и мира. Вышивка. Прямая строчка, варианты прямой строчки. Изготовление салфетки. Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.



## 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Личностные результаты:

- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- положительно относиться к учению;
- понимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, себя;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

### Метапредметные результаты:

#### *Регулятивные УУД:*

- *принимать* цель деятельности на уроке;
- *проговаривать* последовательность действий на уроке;
- *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- *объяснять выбор* наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- *выполнять* практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности класса на уроке.

#### *Познавательные УУД:*

Обучающийся научиться с помощью учителя:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;:
- *ориентироваться* в материале на страницах учебника
- *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- перерабатывать полученную информацию:



- *делать выводы* в результате совместной работы всего класса;
- *сравнивать* изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения и *группировать* предметы и их образы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

**Коммуникативные УУД:**

Обучающийся научиться:

- слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

**Требования к уровню подготовки учащихся 1 класса**

В результате обучения технологии ученик будет знать/понимать:

- роль трудовой деятельности в жизни человека;
- распространенные виды профессий ( с учетом региональных особенностей);
- влияние технологической деятельности человека и окружающую среду и здоровье;
- область применения и назначение инструментов, различных машин, технических устройств (в том числе компьютеров);
- основные источники информации;
- назначение основных устройств компьютера;
- правила безопасного поведения и гигиены при работе с инструментами, бытовой техникой, компьютером;

уметь:

- выполнять инструкции при решении учебных задач;
- осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, контроль за ее ходом и результатами;
- получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы, эскизы, чертежи (на бумажных и электронных носителях);
- изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, сборной схеме, эскизу, чертежу; выбирать материалы с учетом свойств по внешним признакам;
- соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
- создавать модели несложных объектов из деталей конструктора и различных материалов;
- осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;
- создавать и изменять простые объекты с помощью компьютера; искать информацию с использованием простейших запросов; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- выполнения домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды и предметов быта и т.п.);
- соблюдения правил личной гигиены безопасных приемов работы с материалами, инструментами, бытовой техникой, средствами информационных и коммуникационных технологий;
- создания различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу;

- осуществления сотрудничества в процессе совместной работы;
- решения несложных учебных и практических задач с применением возможностей компьютера;
- поиска информации с использованием простейших запросов;
- изменения и создания простых информационных объектов на компьютере.

### **5.КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН по технологии 1 класс (33 часа)**

УМК «Школа России», «Технология», Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева, «Просвещение» 2016 г.

№ п/п	Дата план	факт	кол -во	Тема	Содержание	Домашнее задание
<b>Раздел 1 Природная мастерская (7ч)</b>						
1	1 н		1	<b>«Рукотворный и природный мир города».</b>	Прогулка на улице. Работа с учебником. Называние предметов рукотворного и природного мира. Дидактические игры на их сравнение и квалификацию.	
2	2 н		1	<b>На земле, на воде и в воздухе.</b>	Прогулка на улице. Работа с учебником. Называние транспортных средств в окружающем пространстве. Функциональное назначение транспорта, использование разных видов транспорта в трёх природных средах – на земле, в воздухе, на воде. Дидактические игры на узнавание предмета по его функциональным признакам.	
3	3 н		1	<b>«Природа и творчество. Природные материалы».</b>	Экскурсия в природу. Природные материалы из окружения детей. Виды природных материалов (шишки, листья, ветки, раковины). Первичный инструктаж. Составление букв и цифр из природных материалов, несложных композиций (без наклеивания на основу).	
4	4 н		1	<b>Семена и фантазии.</b>	Сбор листьев деревьев и кустарников из окружения детей. Отбор и составление групп листьев по их форме. Работаем с природными материалами. Знакомство с разнообразием форм и цвета семян разных растений. Рабочее место. Составление композиций.	
5	5 н		1	<b>Композиция из листьев? Что такое композиция</b>	Знакомство с понятием <b>«композиция»</b> . Анализ образца композиции «Бабочка». Открытие нового – точечное наклеивание листьев за прожилки. Знакомство с инструкционной картой. Составление композиции из листьев по инструкционной карте.	
6	6 н		1	<b>Орнамент из листьев. Что такое орнамент?</b>	Знакомство с понятием <b>«орнамент»</b> , вариантами орнаментов (в круге, квадрате, полосе). Составление разных орнаментов из одинаковых деталей – листьев (в круге, квадрате, полосе).	
7	7 н		1	<b>Природные материалы. Как их соединить? Проверь себя.</b>	Обобщение понятия <b>«природные материалы»</b> . Вата и клей – соединительные материалы. Составление объёмных композиций из разных природных материалов.	

**ПЛАСТИЛИНОВАЯ МАСТЕРСКАЯ - 4 ч.**

8	8 нед.		1	<b>Материалы для лепки. Что может пластилин?</b>	Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приемы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилин
9	9 нед.		1	<b>В мастерской кондитера. Как работает мастер?</b>	Повторение и использование правил составления композиций. Закрепление умения организовать рабочее место, работать по инструкционной карте. Изготовление морских обитателей из пластилина.
10	10 нед.			<b>В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?</b>	Введение понятия <b>«технология»</b> . Знакомство с профессией кондитера. Материалы кондитера. Обучение умению определять конструктивные особенности изделий и технологию их изготовления. Повторение и использование правил составления композиций. Закрепление умения организовать рабочее место, работать по инструкционной карте. Изготовление пирожных
11	11 нед.		1	<b>НАШИ ПРОЕКТЫ. Аквариум.</b>	Работа в группах по 4-6 человек. Обсуждение конструкции аквариума, технологий изготовления его деталей. Распределение работы внутри групп учителем. Работа с опорой на рисунки. Обсуждение результатов коллективной работы. Проверка знаний и умений по теме.

**БУМАЖНАЯ МАСТЕРСКАЯ – 16 ч.**

12	12н		1	<b>Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.</b>	Знакомство с ножницами, правилами техники безопасности. Ёлочные игрушки из бумажных полосок
13	13н			<b>НАШИ ПРОЕКТЫ. Скоро Новый год!</b>	Работа в группах по 4-6 человек. Обсуждение конструкции ёлочных подвесок, технологий их изготовления. Распределение работы внутри групп учителем. Работа с опорой на рисунки. Обсуждение результатов коллективной работы. Изготовление елочных игрушек из бумажных полосок.
14	14н		1	<b>Бумага. Какие у неё есть секреты?</b>	Введение понятия <b>«бумага - материал»</b> , <b>«картон – материал»</b> . Знакомство с видами бумаги, картона, их использованием в промышленности и творчестве мастеров. Профессии мастеров, использующих бумагу и картон в своих работах. Исследование свойств нескольких видов бумаги, картона, их сравнение.
15	15н	1	<b>Бумага и картон. Какие секреты у картона?</b>		
16	16н		1	<b>Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?</b>	Введение понятия <b>«оригами»</b> . Освоение приёмов сгибания и складывания. Точечное наклеивание деталей. Закрепление умения организовать рабочее место, работать по инструкционной карте. Заготовка квадратов разного размера. Базовые формы оригами.
17	17н		1	<b>Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?</b>	Введение понятия <b>«аппликация»</b> . Закрепление приёмов сгибания и складывания. Использование законов композиции для изготовления аппликации. Изготовление изделий в технике оригами.
18	18н		1	<b>Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?</b>	Закрепление приёмов сгибания и складывания. Использование законов композиции для изготовления аппликации. Изготовление изделий в технике оригами.

19	19н		1	<b>Наша родная армия.</b>	Подарок ко Дню Защитника Отечества. Изготовление изделий в технике оригами.		
20	20н		1	<b>Ножницы. Что ты о них знаешь?</b>	Введение понятия <b>«конструкция»</b> , <b>«мозаика»</b> . Ножницы – режущий инструмент. Разновидности ножниц. Профессии мастеров, использующих ножницы в своей работе. Конструкция ножниц. Правила безопасности работы ножницами, их хранение.		
21	21н		1	<b>Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок – портрет?</b>	Разговор о роли матери в жизни человека. Об уважительном отношении к девочкам и женщинам. Подарок маме.		
22	22н		1	<b>Шаблон для чего он нужен?</b>	Введение понятия <b>«шаблон»</b> . Назначение шаблона. Разнообразие форм шаблона. Правила разметки по шаблону. Экономная разметка. Контроль точности разметки прикладыванием шаблона. Упражнения по освоению правил разметки по шаблону. Использование законов композиции. Изготовление изделий, в которых разметка деталей выполняется с помощью шаблонов.		
23	23н		1	<b>Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?</b>	Получение квадратной заготовки из прямоугольного листа бумаги путём складывания. Получение овальной формы детали из прямоугольника. Складывание гармошкой. Изготовление изделий из деталей, сложенных гармошкой, и деталей, изготовленных по шаблону. Весенний цветок.		
24	24н		1	<b>Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?</b>	Орнамент в декоративно – прикладном творчестве народов России. Составление орнаментов из геометрических форм, наклеивание деталей на всю поверхность. Закрепление приёмов резания ножницами. Использование законов композиции.		
25	25н		1	<b>Образы весны. Какие краски у весны?</b>	Отображение природы в творчестве художников и поэтов. Первоцветы. Закрепление ранее освоенных знаний и умений. Изготовление аппликации на тему весны с использованием шаблонов.		
26	26н		1	<b>Настроение весны. Что такое колорит?</b>	Знакомство с понятием <b>«колорит»</b> . Цветосочетания. Подбор цветосочетаний материалов. Закрепление ранее освоенных знаний и умений.		
27	27н		1	<b>Праздники и традиции весны. Какие они?</b> <b>Проверь себя.</b>	Знакомство с праздниками и культурными традициями весеннего периода. Введение понятия <b>«коллаж»</b> . Подбор материалов для коллажа. Изготовление коллажных изделий. Проверка знаний и умений по теме.		
<b>ТЕКСТИЛЬНАЯ МАСТЕРСКАЯ - 5 ч.</b>							
28	28н		1	<b>Мир тканей. Для чего нужны ткани?</b>	Введение понятия <b>«ткани и нитки – материалы»</b> . Профессии мастеров, использующих ткани и нитки в своих работах. Основные технологические этапы изготовления изделий из тканей. Завязывание узелка		
29	29н		1	<b>Игла-труженица. Что умеет игла?</b>	Лучи – узелки на солнышке. Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка.		

30	30н		1	<b>Вышивка. Для чего она нужна?</b>	Веселая игольница. Значение и назначение вышивок. Общее представление об истории вышивок.	
31- 32	31н 32 н		2	<b>Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Проверь себя.</b>	Знакомство с понятием «мережка». Варианты строчки прямого стежка. Прошивание строчки прямого стежка с вариантами по размеченной мережке. Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и её вариантами.	
33	33н		1	<b>Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе</b>	Использовать приобретенные знания и умения для решения предложенных задач	

## **6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ.**

№  
п/п

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения

### *Книгопечатная продукция*

- 1 Лутцева Е.А. Зуева Т.П. Технология. Рабочие программы. 1-4 классы
- 2 Лутцева Е.А. Зуева Т.П. Учебник. Технология 1класс, 2016 г. *Номер по ФПУ 1.1.6.1.3.1*
- 3 Лутцева Е.А. Зуева Т.П. Рабочая тетрадь .Технология 1 класс, 2018 г.
- 4 Методическое пособие с поурочными разработками 1 класс. Лутцева Е.А. Зуева Т.П., 2012

### *Демонстрационный материал*

- 1 Комплекты демонстрационных таблиц
- 2 Коллекция «волокна»
- 3 Коллекция «Ткани»
- 4 Набор предметных картинок.

### *Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование*

- 1 Набор инструментов и приспособлений для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения
- 2 Модели геометрических тел.
- 3 Наборы цветной бумаги, картона, кальки, фольги, крепированной бумаги и т.д
- 4 Текстильные материалы ( ткани, нитки, тесьма, нетканые материалы и др.)
- 5 Наборы пластических материалов (глина, пластилин).
- 6 Природные материалы( листья, ветки, плоды и др.)

*Технические средства обучения*

- 1 Компьютер
- 2 Микрофон
- 3 Наушники
- 4 Принтер

**7. ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**Класс 1-Б**

<b>Дата</b>	<b>Причина внесения изменения</b>	<b>Что скорректировано</b>	<b>Подпись заместителя директора по УВР</b>

<b>Дата</b>	<b>Карантинные мероприятия</b>	<b>Что скорректировано</b>	<b>№ Приказа директора МБОУ «БСОШ №1»</b>